НАША ЯКИМАНКА

газета муниципального округа Якиманка

№ 1 (75)
МАЙ
2025

УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ДОРОГИЕ ЖИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЯКИМАНКА!

Примите самые искренние и сердечные поздравления с Днём Победы! Этот великий праздник — символ мужества, стойкости и героизма нашего народа, отстоявшего свободу и независимость Родины в жестокой борьбе с фашизмом.

День Победы — это день памяти о тех, кто отдал свои жизни за мирное небо над головой, кто трудился в тылу, приближая долгожданный час освобождения, и восстанавливал страну из пепла и руин. Мы преклоняемся перед подвигом ветеранов, чей героизм навсегда останется в наших сердцах и в истории страны.

В этот знаменательный день мы вспоминаем о единстве народа, о силе духа и непоколебимой вере в победу, которые помогли нам выстоять и победить в самой страшной войне в истории человечества. Пусть День Победы наполнит ваши сердца радостью, гордостью за свою страну и благодарностью тем, кто подарил нам мир. Желаю вам крепкого здоровья, долгих лет жизни, благополучия и мирного неба над головой!

С Днём Победы!

Глава муниципального округа Якиманка в городе Москве
ПРОКОПЕНКОВА Светлана Владимировна

МЕМОРИАЛ НА ПОЛЯНКЕ

В подъезде № 3 по улице Большая Полянка д. 28, к. 1 расположена выставка, посвящённая 80-летию Победы во Второй мировой войне. Иван Отвагин встретился с её организатором Виктором Петровичем Катковым — *стр. 4*

СЛАВА ПОБЕДИТЕЛЯМ!

Участники Великой Отечественной войны, жители района Якиманка Курбаков Константин Иванович и Русаков Лев Иванович награждены медалями «Почётный житель внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве» — *стр. 5*

ПОБЕДА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Сочинения учеников школы № 1799 о предках-героях Великой Отечественной войны, знаковых фигурах и событиях тех трагических лет — *стр. 6–8*

ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

ЗАСЕДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ЦАО

30 апреля в префектуре Центрального административного округа Москвы прошло расширенное заседание Общественного совета ЦАО, приуроченное к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Об этом событии рассказывает заместитель префекта ЦАО **Лариса ПЕТРОВА**.

С приветственной речью к участникам обратился префект Центрального округа Владимир Говердовский. Он поблагодарил общественников за их вклад в развитие округа, в патриотическое воспитание молодёжи — ведь сегодня эта работа особенно важна.

Затем в торжественной обстановке Владимир Говердовский, сенатор РФ Инна Святенко, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и депутат Мосгордумы Милена Авимская вручили подарки почётным гостям встречи — ветеранам Великой Отечественной войны Александру Евдокимовичу Столяру и Геронтию Павловичу Лазовику.

По поручению руководителя регионального отделения «Народного фронта» нагрудными знаками «Народный фронт. Всё для Победы» наградили добровольцев, помогающих нашим бойцам в зоне СВО, тех, кто отправляет гуманитарную помощь и необходимое оборудование.

В основной части заседания участники заслушали отчёт о подготовке к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Так, 1004 жителя ЦАО были награждены юбилейной медалью «80 лет Победы в Великой Отечественной войне», и большинство ветеранов мы поздравили лично!

Завершён ещё один важный проект — открытие в домах округа памятных табличек «Здесь живёт участник Великой Отечественной войны». В феврале стартовал окружной фестиваль-конкурс #ЯГОРЖУСЬ, посвящённый Великой Победе. И это далеко не все мероприятия, которые мы совместными усилиями организуем для сохранения памяти и пропаганды истинных ценностей.

Поговорили на заседании и о безопасности в праздничные дни. Владимир Говердовский рассказал о работе Антитеррористической комиссии при префектуре ЦАО, о взаимодействии с правоохранительными органами и другими структурами.

Особую торжественность заседанию придали творческие номера, подготовленные педагогами и воспитанниками ГБУ «ОКЦ ЦАО» и победителем в номинации «Песня». нашего конкурса #ЯГОРЖУСЬ Кирилла Томилина.

Завершилось заседание всероссийской акцией «Мы — граждане России»: ветераны вручили ученикам кадетских классов школы № 1231 им. В.Д. Поленова их первые паспорта. И по окончании мероприятия юные граждане страны возложили цветы к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду.

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

ПРАЗДНИК ЛЮБВИ К РОДИНЕ!

О работе Совета депутатов рассказала глава муниципального округа Якиманка в городе Москве **ПРОКОПЕНКОВА Светлана Владимировна**.

С начала года Советом депутатов заслушаны отчёт главы управы района Якиманка и информация руководителей городских организаций, обслуживающих население муниципального округа Якиманка: ГБУ «Жилищник района Якиманка», детской поликлиники (ГБУЗ «ДГП № 38 ДЗМ») и взрослой поликлиники (ГБУЗ «ГП № 68 ДЗМ»), социальной службы ГБУ «Мой социальный помощник», Центра госуслуг района Якиманка, ГБУ «ОКЦ ЦАО», а также ОМВД по району Якиманка города Москвы. Руководители организаций также ответили на поступившие вопросы депутатов и жителей района.

Советом депутатов согласовано проведение дополнительных мероприятий по социально-экономическому развитию района Якиманка на 2025 год — замена входных и тамбурных дверей в 6 многоквартирных домах.

Согласована реализация мероприятий по благоустройству дворовых территорий района Якиманка, включая поддерживающий ремонт дворовых территорий.

В рамках утверждённого Советом депутатов адресного перечня объектов компенсационного озеленения 3-й категории на территории жилой застройки в 2025 году на территории муниципального округа планируется высадка 300 кустарников.

В адресный перечень помещений, предназначенных для организации досуговой, социально-воспитательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства, включен новый адрес: 1-й Голутвинский пер., д. 3–5, с. 1. После проведения конкурса и определения победителя на право заключения договора по указанному адресу будут организовываться мероприятия для жителей района.

Одним из ключевых решений стало утверждение звания **«Почётный житель внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве»**. Этот титул призван стать высшей наградой для тех, кто своим трудом и инициативой внёс значительный вклад в процветание района Якиманка, города и всей страны. В рамках данного вопроса было принято новое положение о звании, дизайн нагрудного знака и удостоверения, также сформирована комиссия, задачей которой станет тщательный анализ кандидатур на это почётное звание.

По предложению Мэра Москвы Сергея Семёновича Собянина приняты решения о присвоении звания «Почётный житель внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве» двум жителям района Якиманка, являющимся участниками Великой Отечественной войны: Русакову Льву Ивановичу и Курбакову Константину Ивановичу. Этот акт стал знаком глубочайшего уважения и безмерной благодарности за их бессмертный подвиг.

Мемориальная доска в память о погибших воинах карбюраторного завода

Вручение юбилейных медалей «80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

Почетные жители внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве» Русаков Лев Иванович и Курбаков Константин Иванович

Желаем нашим дорогим ветеранам крепкого здоровья, долгих лет жизни, тепла и заботы близких. Пусть каждый день будет наполнен радостью, вниманием и признательностью за их бесценный вклад в нашу мирную жизнь. Низкий поклон вам за ваш подвиг и верность Отчизне!

Какие мероприятия проводятся в районе в рамках празднования 80-й годовщины в Великой Отечественной войне?

День Победы — наш общий праздник!

Праздник любви к Родине, к России! Праздник, который вселяет в нас гордость за великие свершения предков и уверенность в своих силах.

В этом году Москва вместе со всей страной отмечает важную дату — 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

В нашем районе прошли различные памятные мероприятия, приуроченные к юбилею Победы, в дань памяти и уважения всем, кто защищал нашу Родину на фронте и трудился в тылу.

Мы бережно храним память о народном подвиге.

Особое внимание было уделено ветеранам, труженикам тыла и детям войны, проживающим в районе.

Вместе с сотрудниками управы района депутаты приняли участие во вручении юбилейных медалей **«80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»** и памятных подарков нашим уважаемым ветеранам. Это не просто награда, а символ глубочайшей благодарности за их подвиг, мужество и стойкость, проявленные в борьбе за мирное небо над головой.

Фотовыставка «Два мгновения — один взгляд»

Каждое вручение медали — это калейдоскоп трогательных воспоминаний, оживающих в рассказах ветеранов о суровых испытаниях, выпавших на их долю, и о той несокрушимой вере, что вела к Победе. Их подвиг служит немеркнущим маяком для молодёжи, напоминая о священном долге хранить историческую память и оберегать хрупкий мир на земле.

Вместе с Советом ветеранов мы побывали на экскурсии по фотовыставке **«Два мгновения — один взгляд. Москва в кинокадрах фронтовых кинооператоров и Москва современная»**, которая проходит в стенах **ГБОУ Школа № 1799 в Бродниковом переулке**. Мы смогли переступить через порог времени и увидеть, как сквозь призму восьмидесяти лет смотрит на столицу объектив истории.

Юные экскурсоводы, ученики школы, стали проводниками в этом путешествии. Они с трепетом представляли работы, где эхо войны перекликается с биением сердца современной Москвы.

Рядом — кадры, запечатлевшие мгновения, опалённые войной, и фотографии, созданные руками студентов творческих вузов и выпускников школы. В этих сопоставлениях — не только архитектурные метаморфозы, но и пульс сегодняшней жизни. Они напоминают о цене, заплаченной за мирное небо, о величии народного подвига и бессмертии фронтовых кинооператоров, чьи камеры стали летописцами героизма.

Фотовыставка «Два мгновения — один взгляд» — это не просто культурное событие, это дань памяти героям, напоминание о важности сохранения исторической правды и вдохновение для будущих поколений.

Там же прошла выставка **«У моего порога. 1941»**, посвящённая подвигу Московского народного ополчения в Битве за Москву. Вместе с членами Совета ветеранов района Якиманка мы погрузились в трагическую и героическую атмосферу осени 1941 года. В центре экспозиции — судьбы простых москвичей, вчерашних учителей, инженеров, студентов, которые добровольно вступили в ряды народного ополчения, чтобы встать на защиту родного города.

«У моего порога. 1941» — это не только дань памяти павшим героям, но и призыв к нам, живущим сегодня, помнить о цене мирной жизни, чтить подвиг предков и передавать эту память будущим поколениям. Ведь пока

Международная историческая акция «Диктант Победы»

жива память, жива и связь времён, жива и наша страна.

Вместе с членами Совета ветеранов, депутатами, молодёжью и представителями управы района **приняли участие в мемориально-патронатных акциях**, почтили память павших минутой молчания и, как символ скорби и вечной памяти, возложили к Мемориальной доске погибших воинов карбюраторного завода и памятнику Воинов-добровольцев 1-й дивизии Народного ополчения красные гвоздики.

Мы всегда будем помнить имена защитников нашей Родины, будем помнить и тех, чьи имена уже вряд ли можно установить — но всех, кто внёс вклад в освобождение не только города, но и мира от фашистской чумы. Пусть их героизм и самоотверженность служат вечным напоминанием о цене мира и свободы.

Чтим! Помним! Гордимся!

На площадках района Якиманка прошла международная историческая акция — **«Диктант Победы»** на тему событий Великой Отечественной войны. Этот масштабный образовательный проект уже не первый год объединяет миллионы людей по всему миру, желающих проверить свои знания о переломной эпохе в истории человечества. Участники диктанта с волнением внимали вопросам, погружаясь в хронологию героических сражений и трагических событий 1941–1945 годов.

Важно, чтобы празднование 80-летия Победы стало общенациональным событием, объединяющим людей разных поколений и взглядов.

В преддверии Дня Победы приняли участие **в общегородских субботниках** и внесли свой вклад в чистоту и красоту нашей любимой Якиманки.

Субботники стали не только возможностью сделать наш район чище, но и отличным поводом для общения и новых знакомств. Мы работали вместе, шутили, делились историями и чувствовали себя частью одной большой команды. А чистые улицы и ухоженные скверы, сияющие весенним солнцем, стали достойным подарком к Дню Победы и настоящим символом уважения к истории и любви к родному городу.

В рамках акции **«Сирень Победы»** на улице Большая Полянка посадили кусты сирени — это замечательная добрая традиция, уже ставшая преддверием праздника Великой Победы. Веточки сирени имеют огромное значение для наших дедов и прадедов. Для них сирень — это символ свободы, мира и надежды на мирную жизнь. Именно с пышными ветками сирени в руках встречали в мае 1945 года советских воинов-освободителей, возвращавшихся домой из Берлина.

Общегородской субботник

Концертная программа в честь 80-летия ПОБЕДЫ

Это не просто цветы — это символ Победы и живой урок истории, прорастающий в сердцах молодёжи и согревающий воспоминаниями старшее поколение.

С нетерпением ждём, когда сирень расцветёт и будет радовать нас своей красотой!

ОКЦ ЦАО подготовил для ветеранов тематическую концертную программу в честь 80-летия ПОБЕДЫ.

Концертная программа, подготовленная с особым трепетом, включила в себя песни военных лет, стихи о войне и мире, а также танцевальные номера, отражающие дух того времени.

Артисты с большим энтузиазмом исполнили известные композиции, затронувшие сердца зрителей и вызвавшие у многих слёзы.

Встреча прошла в тёплой и дружеской атмосфере, наполнив сердца ветеранов радостью и чувством единства.

Проводимые мероприятия стали важной частью празднования Дня Победы и, безусловно, вносят вклад в сохранение исторической памяти, в воспитание патриотизма и уважения к подвигу поколения победителей и, конечно, призваны напоминать о том, что мы должны беречь мир, завоёванный такой ценой.

С какими вопросами обращаются жители?

Большинство поступающих вопросов касается жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства дворовых территорий, установки ограждающих устройств на придомовых территориях, организации парковочного пространства.

Все обращения рассматриваем в установленном порядке и при необходимости направляем по компетенции в уполномоченные органы.

Обратиться к нам можно как в письменной форме, так и на приёмах, которые ежемесячно проводятся депутатами Совета депутатов.

Я, как глава муниципального округа, провожу приёмы еженедельно по вторникам с 16.00 до 20.00.

Поделитесь, как проходят совместные с управой района Якиманка обходы территории района.

Действительно, у нас сложилась практика еженедельных обходов территории района, в которых принимают участие представители управы района Якиманка, в том числе глава управы и её заместители, депутатский корпус, ГБУ «Жилищник района Якиманка» и другие заинтересованные лица. Такие встречи позволяют оперативно выявлять проблемы и находить решения для их устранения. Мы всегда открыты к диалогу с жителями и готовы оказать необходимую помощь в решении возникающих вопросов.

Обходы проводятся по заранее утверждённому маршруту, охватывающему различные уголки Якиманки. Особое внимание уделяется состоянию дворовых территорий, детских и спортивных площадок, подъездов жилых домов, а также вопросам благоустройства и санитарного состояния. В ходе обходов фиксируются замечания и потом передаются ответственным службам для оперативного устранения.

Важной частью таких мероприятий является общение с жителями. Мы стараемся выслушать каждого, кто обращается с вопросом или жалобой. Нередко именно благодаря бдительности и неравнодушию жителей удаётся выявить скрытые проблемы, которые не всегда заметны при поверхностном осмотре.

По результатам обходов составляется план мероприятий по устранению выявленных недостатков. Контроль за выполнением этих мероприятий осуществляет управа района Якиманка. Мы стремимся к тому, чтобы все замечания были устранены в кратчайшие сроки, а жители чувствовали себя комфортно и безопасно на территории района.

Можно ли отметить какие-то особенности весеннего призыва в армию в этом году?

Весенний призыв начался 1 апреля и продлится до 15 июля. Оповещение призывников осуществляется бумажными повестками. Они по-прежнему юридически значимы. Повестки рассылаются заказными письмами с уведомлениями по месту жительства или пребывания призывника или вручаются ему лично. Электронные повестки направляются в личный кабинет гражданина на официальном портале Мэра и Правительства Москвы.

В Москве первоначальная постановка на воинский учёт теперь происходит автоматически — обращаться в военкомат с документами больше не нужно. Если потребуется уточнить какую-то информацию или исправить ошибку в данных, можно обратиться в Единый пункт призыва на военную службу по предварительной записи на mos.ru.

С 2024 года решения о призыве на военную службу принимает объединённая муниципальная призывная комиссия города Москвы, расположенная в Едином пункте призыва по адресу: ул. Яблочкова, д. 5, с. 5.

Важным нововведением стало изменение срока действия решения призывной комиссии. Теперь оно действительно в течение года. Если гражданин не был направлен в воинскую часть в рамках одного призыва, в следующую призывную кампанию он будет призван без проведения повторных медицинских осмотров и других проверочных мероприятий.

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ

80-Й ГОДОВЩИНЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ

9 Мая — день священной памяти, день, когда сердца наполняются гордостью и скорбью. Это не просто праздник, это живая нить, связующая поколения, напоминание о цене, заплаченной за мир и свободу. Мы никогда не забудем подвиг народа, сокрушившего фашизм.

В преддверии 80-летия Великой Победы Ветеранская организация района Якиманка развернула масштабную патриотическую работу. Особое внимание было уделено молодому поколению. В школах прошли уроки мужества, посвящённые ключевым событиям Великой Отечественной войны — прорыву блокады Ленинграда и героической Сталинградской битве. Лекторы Совета ветеранов делились воспоминаниями и знаниями с учениками школы № 1799. Эти встречи вызвали неподдельный интерес и живой отклик у ребят. Вопросы сыпались градом: от быта блокадного Ленинграда до стратегического значения Сталинградской битвы и участия в ней различных воинских формирований.

В самой Ветеранской организации царила атмосфера предпраздничного оживления. Был проведён смотр-конкурс на звание «Лучшая Первичная организация ветеранов к 80-летию Победы в ВОВ 1941–1945 гг.». Конкурсная комиссия во главе с Паниной Л.А. отметила высокий уровень подготовки всех Первичных организаций, проявивших творчество и энтузиазм. Особо отличились Первичные организации № 8 (председатель Ризель М.Ю.), № 7 (председатель Шарова С.П.) и № 2 (председатель Попова Л.Н.).

Победители были награждены Почётными грамотами Совета ветеранов, а остальные участники – благодарственными письмами. Премиальный фонд, предназначенный для победителей, по общему решению был направлен на поддержку участников СВО.

Важнейшим направлением работы ветеранов стало вручение юбилейных медалей 80-летия Победы ветеранам ВОВ, труженикам тыла, блокадникам и узникам концлагерей. Совместно с управой и Советом депутатов муниципального округа Якиманка были уточнены списки, проверено состояние здоровья ветеранов и организовано торжественное вручение наград.

Сияющие глаза и слова искренней благодарности стали лучшей наградой для организаторов. Ветераны чувствовали, что их помнят, ценят и заботятся о них.

Сердечно поздравляю всех с 80-й годовщиной Великой Победы! С глубоким уважением склоняю голову перед подвигом тех, кто ковал эту Победу, кто не вернулся с полей сражений и кто не дожил до этого светлого юбилея.

Председатель Совета ветеранов района Якиманка
Виктор Александрович АБАЛАКОВ

МЫ ПАМЯТИ ЭТОЙ ВЕРНЫ

МЕМОРИАЛ НА ПОЛЯНКЕ

Наша страна уже 80 лет чтит память о нашем героическом прошлом, о Великой Победе и не даёт забыть подвигов наших героев, а также тот ужас, который испытывал каждый человек во время войны. Абсолютно в каждой семье есть родственник, который воевал или хотя бы видел войну — эти ужасные события затронули всех без исключения.

Спустя столько лет память всё ещё живёт в сердцах людей. Виктор Петрович Катков работает вахтёром в доме на Большой Полянке. В свои 86 лет он самолично организовал в подъезде, в котором работает, небольшую выставку, посвящённую 80-летию Победы во Второй мировой войне. При входе в подъезд № 3 по улице Большая Полянка д. 28, к. 1 человека сразу встречает вахтёр — повезло, что сегодня смена Виктора Петровича. Бодрый, энергичный мужчина крепко пожимает руку и сразу ведёт показывать свою экспозицию.

— Мне было два года, когда началась война, но все последствия я отлично помню — холод голод и разрушения, — начал свой рассказ Виктор Петрович. — На одну парту клали конфетку и бублик, вот у нас был обед.

Выставка расположилась на столе и на стене перед ним. Здесь можно найти исторические предметы времён 1941–1945 годов, военные игрушки, небольшой алтарь с Богородицей, копию Знамени Красной Армии, которое водрузили над рейхстагом, и даже увеличенный муляж ордена Отечественной войны. Виктор Петрович говорит, что на память ни времени, ни денег не жалко.

— Вот воин-пехотинец в своей накидке, вот есть Василий Тёркин, — указывает Виктор Петрович на фигурки, — а вот главное оружие войны, автомат ППШ, здесь только игрушечный!

Виктор Петрович и его напарник Виктор Леонидович Евдокимов начали рассуждать о различиях ведения войны тогда и сейчас. Пришли к выводу, что важна не броня, а человек внутри.

— Но дух остаётся все-таки российский, как солдата ни одевай. А фашиста одень в любую броню, но он побежит с передовой, у него духа не хватит, потому что он захватчик! — громко подытожил Виктор Петрович. — А мы должны были защищать, и поэтому победили!

На стене висят распечатанные портреты ветеранов и стихи, написанные самим автором выставки, — Виктор Петрович декламирует наизусть.

На следующий год Виктор Петрович планирует создать доску, на которую люди из подъезда смогли бы повесить портреты своих героев войны.

— Желающих много, просто пойти на Красную площадь со своим портретом многие не могут, — поделился Виктор Петрович. — Им надо тоже показать, что они воевали, их семья воевала, их род воевал, получится такой «Бессмертный подъезд»!

Уже перед уходом Виктор Петрович сказал мне очень важную вещь и дал напутствие.

— Я занимаюсь не только сохранением памяти, но и её передачей, — произнёс он. — Своим примером я пытаюсь донести до вашего поколения эту память, чтобы вы потом передали её своим детям! — закончил он.

Сейчас в нашей стране всё меньше и меньше людей, которые лично застали войну, такие люди, как Виктор Петрович, стремятся к тому, чтобы весь российский народ и каждый человек в частности навсегда сохранили память о Великой Победе и не забывали, какой ценой она досталась нашим дедам и прадедам — по моему мнению, это заслуживает глубокого уважения.

Иван Отвагин

СЛАВА ПОБЕДИТЕЛЯМ!

ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ РАЙОНА ЯКИМАНКА

Курбаков Константин Иванович родился в Нижнем Новгороде. В мае 1941 года окончил седьмой класс казанской средней школы. В первые месяцы войны работал на строительстве оборонительных сооружений, с ноября 1941 года — токарем III разряда на оборонительном заводе. Дважды пытался попасть на фронт, не брали. В начале 1944 года он добился призыва на военную службу, прибавив себе два года, и отправился на фронт. Первые месяцы Константин Иванович служил санитаром в военном госпитале, потом его перевели в боевую часть. Прошёл Казань, Киев, Львов, Сандомирский плацдарм в Польше, Берлин. Его дважды ранили. Окончательно демобилизовался в 1951 году, став к тому времени гвардии старшиной и командиром взвода в 303-м полку 2-й гвардейской зенитно-артиллерийской Барановичской дивизии.

Курбаков Константин Иванович, участник Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

Курбаков Константин Иванович участвовал в сражениях на заключительном этапе войны с немецкими захватчиками, принимал участие в восстановлении мирной жизни на польской земле, в ликвидации бандитских формирований националистов-бандеровцев в первые послевоенные годы, за что награждён медалями, в том числе «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Параллельно со службой, проходившей в городе Потсдаме близ Берлина, Константин Иванович занимался в вечерней офицерской школе и в 1952 году с медалью окончил полную 10-летнюю среднюю школу.
И в 1952 году поступил в Казанский авиационный институт, который в 1957 году окончил по специальности радиоинженера спецназначения, получив диплом с отличием.

Курбаков К.И. также учился в аспирантуре Всероссийского института научной и технической информации (ВИНИТИ) АН СССР. В 1963 году защитил диссертацию кандидата технических наук. После защиты диссертации занимался созданием специализированных электронно-вычислительных машин. В 1979 году защитил диссертацию на учёную степень доктора технических наук.

Курбаков К.И. в мирной жизни занял активную научную позицию. Доктор наук, профессор, известный учёный в области информатики и электронной техники в Плехановском вузе возглавлял кафедру информатики, факультет информатики. Член Российской академии естественных наук (РАЕН) и Международной академии наук информации, информационных процессов и технологий (МАН ИПТ). Ему присвоено почётное звание «Заслуженный деятель науки Российской Федерации». Курбаков К.И. создал научную школу по методологии образовательной информатики, его ученики разных поколений плодотворно работают как в России, так и за её пределами.

Кроме того, Курбаков К.И. активный общественный деятель. С середины 90-х годов возглавляет территориальную общину «Крымчане» на Якиманке в Москве — территориальная община, крепко держащая в своих руках судьбу района и пользующуюся авторитетом у городских властей. Сопредседатель ассоциации территориальных общин и объединений. Активно занимается проблемами незаконных действий властей в области строительства и реформы жилищно-коммунального хозяйства, а также вопросами местного народного самоуправления.

В 2025 году Курбакову К.И. было присвоено звание «Почётный житель внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве».

Русаков Лев Иванович родился в деревне Груздово Мосальского района Смоленской (Калужской) области. Отец был инженером-строителем. Перед Великой Отечественной войной семья жила в Туле. Отец работал на тульском оружейном заводе № 314.

В октябре 1941 года предприятие было эвакуировано в Медногорск Чкаловской (Оренбургской) области. Лев пошёл работать на завод токарем-резьбошлифовщиком. Он трудился по 12 часов.

В 1943 году его призвали в ряды Красной Армии. Лев Иванович учился девять месяцев в 22-й школе воздушных стрелков-радистов. После Лев Иванович оказался в лётном училище. Окончив училище в 1949 году, Лев Иванович служил в разных гарнизонах, был участником корейской войны. На счету ветерана 97 боевых вылетов.

В 1974 году он вышел в отставку после 30 лет службы в Вооружённых Силах СССР в звании полковника. В дальнейшем Лев Иванович ещё 15 лет отработал в Министерстве гражданской авиации СССР. Трудового стажа у него более 40 лет.

У Русакова Л.И. имеется множество наград, в том числе: орден Красной Звезды (дважды), медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За боевые заслуги» (дважды), другие памятные и юбилейные медали.

Русаков Лев Иванович, участник Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

В 2025 году Русакову Льву Ивановичу было присвоено звание «Почётный житель внутригородского муниципального образования — муниципального округа Якиманка в городе Москве».

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

Константин Симонов

РОДИНА

Касаясь трёх великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.

Но в час, когда последняя граната
Уже занесена в твоей руке
И в краткий миг припомнить разом надо
Всё, что у нас осталось вдалеке,

Ты вспоминаешь не страну большую,
Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь родину — такую,
Какой её ты в детстве увидал.

Клочок земли, припавший к трём берёзам,
Далёкую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом,
Песчаный берег с низким ивняком.

Вот где нам посчастливилось родиться,
Где на всю жизнь, до смерти, мы нашли
Ту горсть земли, которая годится,
Чтоб видеть в ней приметы всей земли.

Да, можно выжить в зной, в грозу, в морозы,
Да, можно голодать и холодать,
Идти на смерть… Но эти три берёзы
При жизни никому нельзя отдать.

1941 г.

Михаил Исаковский

КУДА Б НИ ШЁЛ, НИ ЕХАЛ ТЫ…

Куда б ни шёл, ни ехал ты,
Но здесь остановись,
Могиле этой дорогой
Всем сердцем поклонись.

Кто б ни был ты — рыбак, шахтёр,
Учёный иль пастух, —
Навек запомни: здесь лежит
Твой самый лучший друг.

И для тебя, и для меня
Он сделал всё, что мог:
Себя в бою не пожалел,
А Родину сберёг.

1942 г.

Эдуард Асадов

ПИСЬМО С ФРОНТА

Мама! Тебе эти строки пишу я,
Тебе посылаю сыновний привет,
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую — слов даже нет!

Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,
Немного лентяя и вечно не в срок
Бегущего утром с портфелем под мышкой,
Свистя беззаботно, на первый урок.

Грустила ты, если мне физик, бывало,
Суровою двойкой дневник «украшал»,
Гордилась, когда я под сводами зала
Стихи свои с жаром ребятам читал.

Мы были беспечными, глупыми были,
Мы все, что имели, не очень ценили,
А поняли, может, лишь тут, на войне:
Приятели, книжки, московские споры —
Все — сказка, все в дымке,
как снежные горы…
Пусть так, возвратимся — оценим вдвойне!

Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,
Застыли орудья, как стадо слонов,
И где-то по-мирному в гуще лесов,
Как в детстве, мне слышится голос кукушки…

За жизнь, за тебя, за родные края
Иду я навстречу свинцовому ветру.
И пусть между нами сейчас километры —
Ты здесь, ты со мною, родная моя!

В холодной ночи, под неласковым небом,
Склонившись, мне тихую песню поешь
И вместе со мною к далёким победам
Солдатской дорогой незримо идёшь.

И чем бы в пути мне война ни грозила,
Ты знай, я не сдамся,
покуда дышу!
Я знаю, что ты меня благословила,
И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!

1943 г.

Юлия Друнина

ЗИНКА
Памяти однополчанки —
Героя Советского Союза Зины Самсоновой

Мы легли у разбитой ели,
Ждём, когда же начнёт светлеть.
Под шинелью вдвоём теплее
На продрогшей, сырой земле.
— Знаешь, Юлька, я против грусти,
Но сегодня она не в счёт.
Где-то в яблочном захолустье
Мама, мамка моя живёт.
У тебя есть друзья, любимый,
У меня лишь она одна.
Пахнет в хате квашнёй и дымом,
За порогом бурлит весна.
Старой кажется: каждый кустик
Беспокойную дочку ждёт.
Знаешь, Юлька, я против грусти,
Но сегодня она не в счёт…
Отогрелись мы еле-еле,
Вдруг нежданный приказ: «Вперёд!»
Снова рядом в сырой шинели
Светлокосый солдат идёт.

С каждым днём становилось горше,
Шли без митингов и знамен.
В окруженье попал под Оршей
Наш потрёпанный батальон.
Зинка нас повела в атаку,
Мы пробились по чёрной ржи,
По воронкам и буеракам,
Через смертные рубежи.
Мы не ждали посмертной славы,
Мы хотели со славой жить.
…Почему же в бинтах кровавых
Светлокосый солдат лежит?
Её тело своей шинелью
Укрывала я, зубы сжав,
Белорусские ветры пели
О рязанских глухих садах.

— Знаешь, Зинка, я против грусти,
Но сегодня она не в счёт.
Где-то в яблочном захолустье
Мама, мамка твоя живёт.
У меня есть друзья, любимый,
У неё ты была одна.

Пахнет в хате квашнёй и дымом,
За порогом бурлит весна.
И старушка в цветастом платье
У иконы свечу зажгла.
Я не знаю, как написать ей,
Чтоб тебя она не ждала…

1944 г.

Александр Твардовский

В ЧАС МИРА

Все в мире сущие народы,
Благословите светлый час!
Отгрохотали эти годы,
Что на земле застигли нас.

Ещё теплы стволы орудий
И кровь не всю впитал песок,
Но мир настал. Вздохните, люди,
Переступив войны порог.

Да, верить можно, верить нужно,
Что правда есть, — на том стоим;
И что добро не безоружно:
Зло на коленях перед ним.

Что будет мир желанный в силе
И нас с детьми переживёт.
Недаром Сталин и Россия —
Его надежда и оплот.

1945 г.

ПОБЕДА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

«ИДИ И СМОТРИ» — СВИДЕТЕЛЬ ИСТОРИИ

Юноша теряет всех близких и видит, как его любимая становится совсем другой ото всех страданий и пыток, которые ей приходится перенести. От наивного мальчика, верящего в подвиг, к обезумевшему от ужаса и боли человеку — путь, по которому прошли миллионы.

Климов не романтизирует войну — он показывает её адскую сущность: смерть, страдания, моральное уничтожение. «Иди и смотри» — это художественный памятник, напоминание о том, что война — это всегда катастрофа для человечества. Фильм запрещает забывать. Каждое 9 мая в городах России проходят парады, возлагаются цветы к памятникам, звучит песня «День Победы», дети читают письма с фронта, ветераны рассказывают о пережитом. Всё это — части коллективной памяти, которая продолжает жить в семьях, историях, документах и в культуре.

Сегодня особенно важно не потерять связь с этой памятью. В условиях, когда политическая риторика может искажать прошлое, фильмы вроде «Иди и смотри», архивы, рассказы очевидцев и живая память семьи становятся нашими ориентирами.

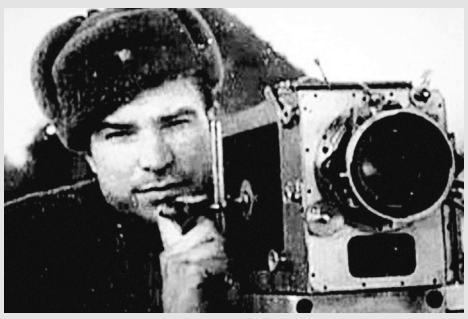
9 мая — это больше чем праздник. Это день размышлений о цене мира, о хрупкости человеческой жизни и о том, как важно хранить и передавать правду о прошлом. «Иди и смотри» — это не просто кино, а свидетель истории, один из тех голосов, который не даст нам забыть, через что прошёл народ ради того, чтобы мы могли жить.

Елизавета Ионова, 10Л класс

9 Мая — один из самых значимых дней в истории России и всего постсоветского пространства. День Победы в Великой Отечественной войне — праздник со слезами на глазах, день памяти миллионов погибших и торжества жизни, которую отстояли ценой невообразимых жертв.

9 мая 1945 года был подписан Акт о безоговорочной капитуляции нацистской Германии. Победа далась огромной ценой: Советский Союз потерял, по разным оценкам, от 24 до 27 млн человек. Это были не только солдаты, но и мирные жители, погибшие от бомбёжек, в оккупации, в концлагерях и от голода. Этот день стал символом силы духа, единства и несгибаемой воли народа. Он напоминает о том, какую цену пришлось заплатить за мир и почему память о войне должна жить: не ради мщения, а ради того, чтобы это никогда не повторилось.

Одним из самых пронзительных художественных откликов на тему Великой Отечественной войны стал фильм Элема Климова «Иди и смотри» (1985). Это не просто военная драма — это психологическая травма, переведённая на язык кино. Фильм показывает войну глазами подростка Флёры, который становится свидетелем нацистских зверств в Белоруссии.



ВЛАДИМИР СУЩИНСКИЙ: В ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Когда мы говорим о войне, в первую очередь всплывают образы солдат, оружия, а затем — труд санитаров и врачей. Но многие забывают о важной роли фронтовых кинооператоров. Именно благодаря им мы можем увидеть события войны такими, какими они были на самом деле!

Одним из таких операторов был Владимир Александрович Сущинский. Он работал в киногруппах Волховского, Ленинградского, 4-го и 1-го Украинских фронтов. Его кадры вошли в выпуски киножурналов, специальные выпуски и документальные фильмы. Особенность его работы — внимание к героям боёв и фронтовому быту, что выделяло его среди коллег. За свой вклад в культуру Владимир Сущинский был посмертно удостоен Сталинской премии второй степени.

Владимир родился 5 сентября 1912 года в Саранске. Его мама, Александра Михайловна, была учительницей, а отец, Александр Гаврилович — ветеринарным врачом. С детства Владимир увлекался кино- и фотосъёмкой, а также музыкой, литературой и спортом. В школе он даже организовал кинокружок.

Хотя и мечтал стать кинооператором, для образования он выбрал Саранский энергетический техникум. В 18 лет переехал в Москву, готовился поступать во ВГИК (Всероссийский государственный институт кинематографии), работал во Всесоюзном политехническом институте. В 1934 году его призвали в армию — он отслужил два года и вернулся в Москву, где успешно окончил ВГИК.

Согласно статистике, каждый второй фронтовой кинооператор был ранен, а каждый четвёртый погибал. Несмотря на это, Владимир послал начальству телеграмму: «Прошу отправить меня на съёмку боевых фронтовых эпизодов. Могу снимать в любых обстоятельствах...»

Весной 1942 года он отправился на Ленинградский фронт. Там снял такие сюжеты, как «Переправа через р. Волхов», «Клятва гвардейства», «Начальник Волховской переправы». Владимир легко находил общий язык с солдатами и был для них «своим», поэтому во время съёмок его почти не замечали.

Съёмки на фронте были чрезвычайно сложными: камера была тяжёлой, плёнки хватало всего на одну минуту записи. Операторам приходилось работать под огнём врага и рассчитывать время полёта бомб и взрывов, чтобы успеть сменить кассету и сохранить отснятый материал.

В 1943 году Владимир снял более десяти сюжетов. Особенно ценится его работа во время прорыва блокады Ленинграда — он находился в самом центре боевых действий и был награждён медалью «За оборону Ленинграда».

Во время сражений за Мгу Сущинский рисковал жизнью ради хороших кадров — огонь не прекращался ни на минуту. За храбрость он получил орден Красного Знамени и отпуск, но не смог отдыхать, зная о судьбе своих товарищей.

22 февраля 1945 года Владимир Александрович был смертельно ранен во время съёмок очередного сюжета. Его последние слова были: «Камеру сохраните!»

Подвиг Владимира Сущинского помнят до сих пор — кадры с его съёмок вошли во многие военные фильмы и продолжают рассказывать нам правду о Великой Отечественной войне.

Людмила Курникова, 10Л класс

ЮРИЙ ЛЕВИТАН — ГОЛОС ВОЙНЫ

Юрий Левитан — легендарный диктор, чей голос стал символом мужества, стойкости и надежды для миллионов советских людей в годы Великой Отечественной войны. Его имя навсегда связано с самыми важными и драматическими моментами истории страны.

В детстве Юрий Левитан мечтал стать актёром, но судьба привела его к радио. Его уникальный тембр голоса был замечен ещё в юности, а профессиональное образование он получил в Московском институте кинематографии (ВГИК). Во время войны он работал в условиях строгой секретности — место его вещания тщательно охранялось от возможных бомбардировок.

Левитан был ведущим диктором Гостелерадио СССР, и именно он 22 июня 1941 года первым объявил по радио о начале Великой Отечественной войны. Его проникновенный уверенный голос мгновенно стал знаком тревоги и одновременно призывом к единению и борьбе. В течение всех четырёх лет войны Юрий Левитан ежедневно информировал советский народ о ходе боевых действий, передавая сводки Совинформбюро — официальные отчёты о фронтовых событиях.

Когда в разгар войны у Иосифа Сталина спросили о дате Победы, он ответил: «Когда объявит Левитан». Эта фраза стала символом доверия к диктору и его роли в поддержании морального духа нации.

Голос Левитана звучал не только на фронте новостей. Он был участником самых значимых исторических событий: именно он сообщил о капитуляции Германии в мае 1945 года, а спустя годы — о первом полёте человека в космос. Когда Юрий Гагарин совершил свой знаменитый полёт в 1961 году, сообщение об этом также прозвучало из уст Левитана — голоса эпохи.

Во время войны и после неё Юрий Левитан оставался близок к ветеранам и трудовым коллективам. Он часто выступал с лекциями и встречами, делился воспоминаниями и поддерживал связь с теми, кто пережил страшные испытания. За выдающиеся заслуги ему первому из советских дикторов было присвоено звание Народного артиста СССР — высокая честь, подчёркивающая его вклад в культуру и общественную жизнь страны.

С середины 1960-х годов Левитан переключился на новые форматы работы: вёл радиопрограмму «Говорят и пишут ветераны», читал закадровый текст в телевизионной передаче «Минута молчания», озвучивал документальные фильмы и художественные ленты военной тематики. Тема Великой Отечественной войны оставалась для него главной жизненной миссией.

За свою карьеру Юрий Левитан провёл более 60 тысяч радио- и телепередач — рекордное количество для советского вещателя того времени. Последней его работой стало участие в документальном фильме «Битва на Курской дуге», посвящённом одному из крупнейших сражений Второй мировой войны.

Левитан не просто информировал — он вдохновлял миллионы слушателей своим голосом, который стал символом надежды и непоколебимой веры в Победу. Его талант и преданность делу навсегда останутся частью истории нашей страны.

Марина Козлова, 10Л класс

ПАМЯТЬ, ВПЛЕТЁННАЯ В СУДЬБЫ: КАК МОЯ СЕМЬЯ ПЕРЕЖИЛА ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ

Война — это не просто страницы учебников и кадры из фильмов. Это — живые истории, запечатлённые в сердцах наших предков.

Моя семья — словно маленький фронт памяти, где каждая судьба — отдельный подвиг, а каждая жизнь — целая эпопея.

Начну с прабабушки — Анны Алексеевны Игнатьевой. Ей было всего 12 лет, когда пришла Великая Отечественная. Орёл — её родной город. Именно он стал ареной ожесточённых боёв и оккупации.

Отец бабушки работал стрелочником на станции и мечтал вступить в Красную Армию, но стремительное наступление врага помешало этому. Мама была хранительницей домашнего очага, а брат, едва достигший совершеннолетия, уже трудился на заводе. Когда фашисты вошли в Орёл, в доме поселились двое оккупантов — это было страшным испытанием для семьи. Школа закрылась, бабушке было 13, когда ей пришлось стать взрослой. Её отец не сидел сложа руки: он подрывал немецкие военные поезда, приближая победу Советского Союза.

После войны семья вернулась к мирной жизни — прабабушка прожила долгую жизнь, до 91 года, а её брат Александр дожил до 93 лет.

Прадедушка Аркадий Михайлович Игнатьев — встретил войну в Ростове в свои 16.

Когда немцы захватили город, многие бежали, но он остался и оказался в плену у фашистов. Условия были нечеловеческими: голод, холод и жестокость концлагерей Польши. Но Аркадий не сломался — вместе с товарищем сбежал и вернулся домой благодаря помощи польской семьи. Позже он служил в отряде охраны пленных и получил заслуженные награды. Татуировка с номером лагеря осталась на его теле как напоминание о пережитом ужасе.

Прапрадедушка Сергей Алексеевич Парахин — был призван на фронт из Орловской области в 30. В первых боях попал в плен — из его дивизии выжили лишь двое. В концлагере над ними бесчеловечно издевались. Бегство из плена привело его в штрафбат, где через несколько месяцев он погиб на Донбассе. Его семья — жена и четверо детей — продолжала трудиться в колхозе и помогать фронту тем, что рыла окопы.

Ещё один прадедушка — Иван Иванович Калинин — начал свой боевой путь ещё на финской войне 1939–1940 годов в 26 лет. Во время Великой Отечественной войны служил связистом на 2-м Украинском фронте и попал в окружение на территории Украины. Два месяца бойцы питались дикими фруктами, пока не прорвались через кольцо врага и переправились через Керченский пролив — место гибели многих солдат. За мужество Иван Иванович был награждён медалями за освобождение Кавказа и орденом за подвиг. Рана в правую руку оставила инвалидность на всю жизнь, но он вернулся к семье после госпиталя.

Прабабушка Елена Никоновна всё это время работала в колхозе и копала окопы под грохот канонады. После Победы у них родилось пятеро детей — символ новой жизни после страшных испытаний.

Эти истории моей семьи — не просто хроника войны. Это живое напоминание о том, что за каждой датой стоит человеческая боль и героизм, а за каждым именем — судьба, полная мужества и любви к Родине.

Пусть память о них живёт в наших сердцах!

Анастасия Самолысова, 10Л класс

ПОБЕДА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

ПОСЛЕВОЕННАЯ СОВЕТСКАЯ МОДА

В Музее Победы открылась выставка «Красота Победы», на которой показали модные тенденции послевоенного Советского Союза.

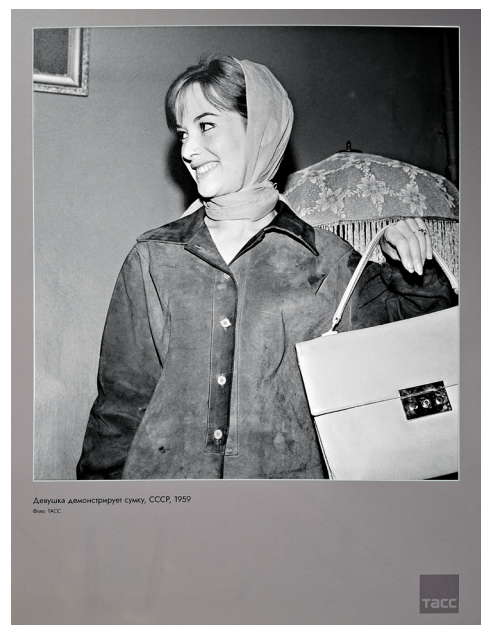
После революции в Стране Советов впервые в мире признали равноправие мужчин и женщин — все стали товарищами. Ушла эпоха пышных форм, теперь дочери нового мира равнялись на стройных балерин и актрис немого кино. Но индустрия моды всё ещё находилась в зачаточном состоянии. Как-то так прошло время до 1944 года, именно тогда открылся первый модный дом Советского

«Красота Победы» продлится до 26 мая 2025 года, каждый желающий сможет посетить экспозицию и самолично окунуться в моду 1950-х годов, когда война осталась лишь в кошмарах.

Союза — «Центральный дом моделей на Кузнецком мосту».

После окончания Второй мировой войны, несмотря на победу, СССР погрузился в экономический кризис — об одежде задумывались мало. Абсолютное большинство населения ещё несколько лет ходило в военной форме, женщины в том числе. В последующем постоянной тенденцией советской моды был минимализм. Появляющиеся новинки невозможно было достать большему количеству советских граждан, поэтому очень популярны были схемы-выкройки, которые можно было найти в журналах или в книжных магазинах — от 10 копеек до 2 рублей. Почти все ходили в довольно приличных платьях, блузках и даже пальто производства «Сделай сам» — за каждой вещью стояли долгие бессонные ночи.

С приходом на должность Никиты Сергеевича Хрущёва наступила оттепель, а вместе с ней новый виток советской моды. В 1956 году ассоциация британских модельеров организовала первый международный



показ в СССР и произвела фурор, через 3 года Москву посетил дом Диор, а Ив Сен-Лоран не ограничился только показом — француженки разгуливали по всей Москве в своих нарядах, притягивая внимание московских модниц. В том же 1959-м советские модели впервые выступили за границей, показав нью-йоркской публике и всему миру, что Страна Советов может быть утончённой и элегантной.

Проект выставки был организован Музеем Победы совместно с Музеем Москвы и информационным агентством ТАСС. Посетители увидят 200 уникальных экспонатов из фондов учредителей, подлинные предметы одежды 1950-х годов: платья, обувь, сумки, украшения, косметику (духи, помады), шкатулки, швейные принадлежности, скатерти, салфетки, мебель и интерьерные элементы, а также мелочи, характерные для повседневного женского быта. Эти экспонаты показывают, как менялась мода в СССР после войны.

Вся атмосфера дополняется музыкой тех времён, которая тихо играет на фоне. Все экспонаты относят в далёкие времена, и на зрителя опускается какое-то необъяснимое спокойствие. Тогда люди жили с осознанием того, что в ближайшие десятилетие гарантированно будет мирное небо над головой, а может быть, даже наступит социализм — это настроение очень чётко передано авторами выставки. Смотреть на архивные фотографии ТАСС — отдельное удовольствие, увидеть советских «инфлюенсеров» моды молодыми и красивыми — это большая редкость.

НАША ЯКИМАНКА
ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЯКИМАНКА

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу
Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ50-02570 от 10.01.2018 г.
Адрес редакции: 109147, г. Москва, ул. Люсиновская, д. 27, стр. 2
Тел.: +7 (499) 110-59-31
E-mail: info@mo-yakimanka.ru

Учредитель: аппарат Совета депутатов муниципального округа Якиманка
Издатель: «ОСТ ПАК новые технологии» 125319, г. Москва, ул. Академика Ильюшина, д. 16, этаж цоколь 0
Главный редактор: Багров Роман Александрович
Дизайнер: Даняева Анна Петровна

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография»: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Дата выхода в свет: 22.05.2025 г.
Тираж: 4412. **Заказ:** 0754-25.
Распространяется бесплатно.
Может содержать материалы 12+
Элементы дизайна:
© Ibrandify-Freepik, © Jcomp-Freepik, © Rawpixel.com-Freepik
12+