

НАША ЯКИМАНКА

газета муниципального округа Якиманка



№5(63)
АВГУСТ
2023

#ПОКОЛЕНИЯ ГЕРОЕВ!

МЫ ПОБЕДИЛИ!

10 августа на «Красном Октябре» состоялся окружной этап гражданско-патриотического кейс-чемпионата «Поколения героев!» на знание истории и культуры Москвы. В чемпионате приняли участие более 600 юношей и девушек из десяти районов ЦАО. И победителем квиза, состоявшего из четырёх раундов, стала команда Якиманки!

Читайте об этом на стр. 5



ПАРКУ ИМЕНИ ГОРЬКОГО — 95!

ФАБРИКА СЧАСТЛИВЫХ ЛЮДЕЙ

На площадках играют дети. Влюблённые катаются на лодках на центральном пруду. Старшее поколение танцует вальс на Пушкинской набережной... Об истории Парка культуры и отдыха имени М. Горького рассказывает Глава муниципального округа Якиманка Светлана ПРОКОПЕНКОВА — на стр. 6



ЗНАКОВОЕ СОБЫТИЕ

ТРЕТЬЯКОВКА ДЛЯ ВСЕХ

15 августа без большого шума и барабанного боя было отмечено важнейшее для отечественной культуры событие: 130 лет назад открыла свои двери для посетителей Третьяковская галерея. Первыми посетителями были император Александр III со своей семьёй.

За год до этого Павел Михайлович Третьяков, выполняя волю покойного брата Сергея, передал в дар Москве их с братом собрание из почти 1400 произведений. Сейчас в Третьяковской галерее хранится около 200 тысяч произведений искусства.

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ



БЛАГОУСТРОЙСТВО — ПОД КОНТРОЛЕМ

В Якиманке продолжают работы по благоустройству — обновляются дворы и целые улицы. О том, какие проблемы в связи с этим волнуют жителей и как проблемы решаются, рассказывает Глава муниципального округа Якиманка Светлана ПРОКОПЕНКОВА.

— Светлана Владимировна, каким вопросам Вы уделяли особое внимание в августе?

— Мы часто встречались с жителями на дворовых территориях. Например, на встрече с жителями дома 12 во 2-м Хвостовом переулке, обсудили законность ранее выданного разрешения на установку слагабаумов, а также затронули вопрос межевания.

Вместе с заместителем председателя Совета депутатов Денисом Фоминым-Ниловым прошли по дворам нашего района, где ещё продолжаются работы по благоустройству.

Самые пыльные и шумные процессы уже позади. Всё делается по графику и в соответствии с техническими заданиями. Очевидно, что в сентябре работы будут завершены, и жители смогут получать удовольствие от прогулок во дворах своих домов.

Особое внимание уделили дворам дома 8 в Казанском переулке и дома 19 в 1-м Спасоналиковском, где асфальт положили сначала неровно, в результате образовывались большие лужи. Подрядная организация недочёты исправила, и, судя по уклону, основная проблема решена. Однако поручни у подъезда не закреплены и продолжают шататься — я обратилась в ГБУ «Жилищник района Якиманка» для решения вопроса.

— А помимо дворов?

— Посетила дом по адресу: ул. Донская, 16, где заменяли входные и тамбурные двери в местах общего пользования. Работы были согласованы Советом депутатов этой весной в рамках постановления Правительства Москвы от 13.09.2013 № 484-ПП. Помимо замены дверей, в подъездах сделали качественный косметический ремонт. И теперь в них стало светло и уютно.

Приняла также участие в двух комиссиях по адресной социальной помощи жителям района Якиманка, членом которой являюсь. На заседаниях комиссии рассмотрены поступившие обращения жителей, по ним вынесены соответствующие решения.

(Продолжение — на стр. 3)

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

В сентябре исполняется 80 лет председателю Совета ветеранов района Якиманка Валентину Фёдоровичу ЛАВРЕНТЬЕВУ и председателю первичной организации № 7 Совета ветеранов Якиманки Светлане Петровне ШАРОВОЙ.

Поздравление юбилярам — на стр. 2

МУФ-2023

СЛЕДУЮЩАЯ СТАНЦИЯ — «МАНЕЖ»!

В Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка, посетители которой могут узнать всё о крупнейших транспортных проектах столицы, оценить удобство новых подвижных составов и даже «поручить» поездом метро! Всё это — в рамках Московского урбанистического форума, который проходит до 10 сентября — на стр. 7



ДОРОЖНАЯ ОБСТАНОВКА

ШАБОЛОВКА СТАНЕТ БЕЗОПАСНЕЕ

Как сообщается на официальном сайте Мэра Москвы Сергея СОБЯНИНА, до конца этого года на улице Шаболовка, соединяющей Южный и Центральный административные округа Москвы и пролегающей по районам Якиманка, Донской и Даниловский, появится 13 новых пешеходных переходов. На двух из них установят светофоры на пересечениях с прилегающими улицами.

А на всех восьми трамвайных остановках на Шаболовке сделают платформы с комфортными павильонами ожидания.



СОВЕТ ВETERANОВ

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

Председателю Совета ветеранов района Якиманка Валентину Фёдоровичу ЛАВРЕНТЬЕВУ 5 сентября исполняется 80 лет.



За успехи в ветеранском движении он был награждён знаком «Почётный ветеран» — и не зря, ведь его детство, по словам Валентина Фёдоровича, было «опалено войной», его родители ушли на фронт с самых первых дней войны.

Валентин Фёдорович прошёл трудовой путь от слесаря-механика сборочных работ до начальника финансово-сбытового отдела приборостроительного объединения в авиационной отрасли. И всегда занимался общественной работой — был председателем пионерского отряда, членом бюро комсомола, участником профсоюза.

Выйдя на пенсию, пришёл в Совет ветеранов Якиманки и считает, что ему повезло общаться с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла.

Сегодня Валентин Фёдорович ставит своей задачей сплотить ветеранские организации и заниматься патриотическим воспитанием молодёжи. Мы благодарим его за этот важный труд, который позволит передать новым поколениям самое главное — любовь к Родине.

©АРХИВ РЕДАКЦИИ



Желаем Валентину Фёдоровичу добиваться новых успехов в общественной работе, подавать пример молодёжи, вдохновлять коллег.

10 сентября исполняется 80 лет и председателю первичной организации № 7 Совета ветеранов Якиманки Светлане Петровне ШАРОВОЙ.

Светлана Петровна присоединилась к Совету ветеранов после того, как вышла на пенсию. По её признанию, проработав 50 лет в школе и уйдя на заслуженный отдых, она скучала по работе — ученикам, урокам. Так что приглашение в Совет ветеранов стало для неё волнительной, но радостной возможностью вновь посвятить себя людям.

Мы очень благодарны Светлане Петровне за её труд, оптимизм, стремление помочь и поддержать. Желаем ей крепкого здоровья, радостных трудовых будней и спокойных минут отдыха. И, конечно, любви — родных, близких, коллег и друзей.

©АРХИВ РЕДАКЦИИ

НОВАЯ ПРОФЕССИЯ

РОД ЗАНЯТИЙ — КОМПАЬОН

Этим летом в специализированном центре занятости «Моя карьера» началось обучение социально ориентированной профессии «компаньон». В Школу компаньонов уже записались более ста жителей столицы старше 50 лет. После получения необходимых навыков они станут друзьями и заботливыми помощниками для пожилых людей.

Общение с компаньонами должно помочь пожилым москвичам справиться с социальной изоляцией, избавиться от чувства одиночества, а также сохранить когнитивные функции: память, речь и проч.

В обязанности компаньонов не входит медицинское обслуживание или оказание бытовых услуг, в этом их главное отличие от сиделок или соцработников.

Задача компаньона — проводить с подопечным время, скажем, на прогулке, за настольной игрой или просто за беседой по телефону.

Будущие компаньоны проходят строгий профессиональный и человеческий отбор. В ходе подготовки их учат общаться с пожилыми людьми, что на деле бывает не так-то просто. Важно не только находить общие темы для разговора, но и при необходимости переключать внимание пожилого человека, чтобы избавиться его от неприятных мыслей и ощущений.



Понятно, что профессия компаньона особенно интересна общительным людям.

Выстраивать правильную коммуникацию большинству компаньонов помогает их богатый жизненный опыт. А за две недели обучения в Школе компаньонов слушатели получают базовые знания по геронтологии, проходят психологический практикум по поддержке так называемого «ресурсного состояния». Выпускникам Школы вручается сертификат на право работы в этой сфере.

«Школа компаньонов» — часть национального проекта «Демография». В Москве также реализуются региональные проекты «Содействие занятости» и «Старшее поколение»: для женщин, имеющих детей дошкольного возраста, и для граждан в возрасте от 50 лет Служба занятости населения города Москвы проводит профессиональное обучение и даёт дополнительное профессиональное образование по перечню востребованных профессий и специальностей.



КСТАТИ! Некоторые слова, используемые для обозначения людей старшей возрастной категории, мы обычно воспринимаем почти как синонимы, что не совсем верно.

Геронтологи подразделяют старшую возрастную категорию на три стадии:
пожилой возрастот 60 до 74 лет,
старческий возрастот 75 до 89 лет
долгожительствоот 90 лет
и старше.

©ФОТО СЕРГЕЯ ВЕЛИЧИКИНА



©ФОТО СЕРГЕЯ ВЕЛИЧИКИНА



©ФОТО СЕРГЕЯ ВЕЛИЧИКИНА

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ



БЛАГОУСТРОЙСТВО — ПОД КОНТРОЛЕМ

(Продолжение. Начало см. на стр. 1)

— Проходили ли заседания Совета депутатов в этом месяце?

— Обычно на летние каникулы очередные заседания Совета депутатов не планируются, но при необходимости проводятся внеочередные. В августе состоялось одно такое внеочередное заседание Совета депутатов.

На нём мы согласовали размещение сезонных — летних — кафе по двум адресам на территории района (Якиманский переулок, 6, с. 1, и Калужская площадь, 1, к. 1) и поддер-

жали предложение Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы о распространении действия резидентных парковочных разрешений жителей районов Якиманка и Донской на участки улицы Академика Петровского и Конного переулка, относящихся к смежному району.

— Приём жителей района в августе проводился?

— Да, конечно. Я принимаю еженедельно по вторникам с 16.00 до 18.00 и в другие рабочие дни по предварительной записи. Приём идёт по адресу: улица Люсиновская, 27, с. 2, каб. 202, телефон для записи +7 (499) 110-59-31.

— С какими вопросами к Вам обращались?

— С разными, в том числе о благоустройстве дворовых территорий, постановке земель-

ных участков на кадастровый учёт, работе летних кафе. По всем вопросам даются необходимые разъяснения.

— А с какими проблемами жители обращались письменно?

— наших якиманцев по-прежнему, в основном, волнуют вопросы благоустройства и жилищно-коммунального хозяйства. Сейчас ведётся масштабная реконструкция улицы Шаболовка, это затрагивает интересы многих людей, живущих в нашем районе. Жители обеспокоены, что после реконструкции будут образовываться большие пробки на въездах на дворовые территории. По всем обращениям я направила запросы в уполномоченные органы.

— Начинается новый учебный год. Как в районе готовились к 1 сентября?

— В школьном корпусе по адресу: улица Донская, 21 проведены работы по благоустройству территории.

Вместе с заместителем директора школы № 1799 Екатериной Костроминой, муниципальным депутатом Антоном Азерниковым и подрядчиком осмотрели результаты. Обустроены газоны, по всему периметру школьной территории сделано новое ограждение, произведена замена бордюрного камня, уложено асфальтовое покрытие, установлены спортивная площадка и тренажёры.

Пользуясь случаем хочу поздравить наших ребят с победой в окружном этапе кейс-чемпионата «Поколения героев!» — в финале культурно-исторического квиза команда Якиманки показала лучшие результаты! И хочу поздравить всех нас с наступающим 1 сентября — Днём знаний! Желаю всем интереса к знаниям, познавательного и плодотворного учебного года!

О работе депутатского корпуса района читайте в соцсетях Светланы Прокопенковой по ссылке



ГРАФИК ПРИЁМА НАСЕЛЕНИЯ ДЕПУТАТАМИ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЯКИМАНКА В СЕНТЯБРЕ

Глава округа
Прокопенкова Светлана Владимировна
ведёт приём

по вторникам
с 16.00 до 18.00
без предварительной записи.

По иным рабочим дням —
по предварительной записи.

Приём ведётся по адресу:
улица Люсиновская, 27, с. 2,
кабинет 202

ФИО депутата	Дата проведения	Время проведения	Адрес
Азерников Антон Денисович	04 сентября	с 16.00 до 19.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
	06 сентября	с 16.00 до 19.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
Андреев Дмитрий Романович	21 сентября	с 18.00 до 20.00	ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Р.М. Глиэра», каб. 005. Ул. Б. Якиманка, д. 29
	28 сентября	с 18.00 до 20.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
Белякова Алиса Эдуардовна	28 сентября	с 12.00 до 14.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
	29 сентября	с 12.00 до 14.00	ГБУ «МСЦ», филиал «Якиманка». 3-й Кадашевский переулок, д. 9
Дикарев Василий Андреевич	06 сентября	с 14.00 до 16.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
Нестеров Денис Анатольевич	07 сентября	с 16.00 до 18.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
	14 сентября	с 15.00 до 17.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
Осицова Светлана Александровна	07 сентября	с 17.00 до 19.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
	14 сентября	с 13.00 до 15.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
Павлова Елена Геннадьевна	04 сентября	с 11.00 до 12.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
	11 сентября	с 9.00 до 11.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
Прокопенкова Светлана Владимировна	27 сентября	с 18.00 до 20.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж
Фомин-Нилов Денис Валерьевич	25 сентября	с 9.00 до 11.00	ул. Люсиновская, д. 27, с. 2, зал на 1-м этаже
	25 сентября	с 18.00 до 20.00	ул. Б. Якиманка, д. 38, 5-й подъезд, 5-й этаж

Встреча с депутатом осуществляется по предварительной записи.
Вы можете связаться с аппаратом Совета депутатов по телефону +7 (499) 110-59-31 или воспользоваться формой «Электронная приёмная» и записаться на приём к интересующему вас депутату онлайн по этой ссылке



КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

ВОЗРОЖДЕНИЕ
ШАХМАТНОГО
КЛУБА

О ремонте шахматного клуба «Октябрьский» рассказывает председатель Рабочей группы по вопросам градостроительства и капитального ремонта, муниципальный депутат Денис НЕСТЕРОВ.

В шахматном клубе «Октябрьский» на Большой Полянке, 28, к. 1 полным ходом идут ремонтные работы — скоро он получит вторую жизнь.

Когда-то клуб был местом притяжения всех любителей шахмат: «Октябрьский» открыл свои двери в феврале 1979 года и стал вторым домом для многих шахматистов, как любителей, так и профессионалов высокого ранга. Здесь регулярно проводились турниры по блицу и быстрым шахматам.

Однако со временем здание обветшало и уже явно нуждалось в ремонте. Ситуация, наконец-то, начала исправляться. Уже полностью заменили инженерные коммуникации и приступили к внешней отделке помещений.



Депутатский корпус и представитель клуба Александр Георгиевич Пачулия вместе контролируют ход ремонтных работ. И с нетерпением ждут, когда обновлённый ШК «Октябрьский» снова распахнёт свои двери для любителей игры в шахматы.

Узнать о ходе ремонта можно в администрации клуба по номеру +7 (499) 230-32-24.

Связаться с Денисом Нестеровым можно в соцсетях по этой ссылке



МОСКОВСКИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ

НЕОГРАНИЧЕННЫЕ
ВОЗМОЖНОСТИ —
ТЕМ, КОМУ ОНИ
НЕОБХОДИМЫ

О программе социальной реабилитации инвалидов рассказывает заведующая филиалами «Якиманка» и «Замоскворечье» ГБУ МСЦ Оксана МИРОНОВА.

В Государственном бюджетном учреждении «Московские социальные центры», филиал «Якиманка», давно и плодотворно функционирует отделение социальной реабилитации инвалидов.

Цель его работы — повысить качество жизни инвалидов, в том числе и детей, дать им возможность пройти реабилитацию, восстановить здоровье, обрести трудоспособность.



Комплекс подразумевает социально-средовую реабилитацию, социально-психологическую реабилитацию, социально-педагогическую реабилитацию, социокультурную реабилитацию и социально-бытовую реабилитацию.

Отделение предоставляет целый комплекс государственных услуг, он так и называется — «Комплексная реабилитация лиц с ограничениями жизнедеятельности в нестационарной форме в отделениях социальной реабилитации инвалидов (детей-инвалидов)».

Что это означает на практике?

Например, в стенах исторического здания на Кадашах можно заняться с опытным инструктором адаптивной физкультурой —

она направлена на восстановление и сохранение здоровья у людей со стойкими нарушениями жизнедеятельности, а также на интеграцию их в социальную среду.

Социально-психологической реабилитации способствуют занятия с психологом, который работает как со взрослыми, так и со школьниками и их родителями.

Социокультурная реабилитация представлена в широком выборе экскурсий — и автобусных, и пеших. Кроме того, гости центра



могут посещать театры, выставки и различные мастер-классы по рукоделию.

Отделение социальной реабилитации направляет инвалидов и детей-инвалидов на прохождение курса реабилитации в стационарной или нестационарной форме. В его задачу также входит проведение курсов комплексной реабилитации детей-инвалидов и молодых инвалидов на Черноморском побережье.

Чтобы встать на учёт в отделение и получить направление на курс комплексной реабилитации, необходимо обратиться в отделение со следующими документами:

- ◆ паспорт РФ;
- ◆ справка об инвалидности;
- ◆ индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПР, ИПРА);
- ◆ выписка из истории болезни с указанием основного диагноза и сопутствующих заболеваний (в печатном виде);
- ◆ заявление (подаётся в отделении);
- ◆ СНИЛС;
- ◆ полис ОМС.

Детям-инвалидам:

- ◆ паспорт РФ законного представителя;
- ◆ свидетельство о рождении ребёнка/ паспорт РФ ребёнка;
- ◆ справка об инвалидности;
- ◆ индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПР, ИПРА);
- ◆ выписка из истории болезни с указанием основного диагноза и сопутствующих заболеваний (в печатном виде);
- ◆ заявление (подаётся в отделении);
- ◆ СНИЛС;
- ◆ полис ОМС.

Успешная социализация, установление контактов с окружающими, возможность делиться впечатлениями и быть услышанным — вот то, что даёт отделение своим гостям. Тех, кому необходима реабилитация, ждём по адресу: 3-й Кадашевский переулок, 9.

Связаться с Оксаной Мироновой можно в ВКонтакте по этой ссылке



#ПОКОЛЕНИЯ ГЕРОЕВ

МЫ ПОБЕДИЛИ!

10 августа на площадке «Старт Хаб» на «Красном Октябре» прошёл окружной этап гражданско-патриотического кейс-чемпионата «Поколения героев!» на знание истории и культуры Москвы.

Тройка победителей распределилась так: 1-е место заняла команда Якиманки, 2-е место — сборная команда Замоскворечья, 3-е место — у сборной Пресненского района ЦАО Москвы.

Участник команды Якиманки, муниципальный депутат района Антон АЗЕРНИКОВ:

«Не буду томить, мы победили! Спасибо моей команде, ребята огромные молодцы. Спасибо организаторам — префектуре ЦАО, лично Ларисе Ивановне Тиуновой за такое чудесное мероприятие! Получили позитивные эмоции, проверили свои знания о Москве и вдохновились на изучение истории и культуры города!»



«Поколения героев!» — это молодёжный конкурс, посвящённый истории Москвы.

В игре участвовали 10 команд, от каждого из районов ЦАО. Участникам от 16 до 27 лет, все они — победители первого этапа соревнования.

На окружном турнире молодым людям предстояло не только проявить свои знания культурно-исторической среды центра Москвы, но и защитить домашнее задание и презентовать свой район в видеоформате.

Оценивало работу строгое жюри во главе с заместителем префекта ЦАО Ларисой Тиуновой и исполнительным секретарём местного отделения партии «Единая Россия» в ЦАО Диной Стояновой.

Лучшее решение кейса в формате видеовизитки было определено залом при помощи онлайн-голосования — победителем стала команда района Замоскворечье.

А состязание в культурно-историческом квизе из четырёх раундов завершилось победой района Якиманка!

Победители и призёры были награждены грамотами и фирменным мерчем «Центр — это ты». Но даже те, кто не вошёл в число призёров, всё равно получили в награду хорошее настроение и новые знания о родном городе.



ВЫБОРЫ МЭРА МОСКВЫ

ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ВЫБОРАХ СТАНЕТ ЕЩЁ ПРОЩЕ

8, 9 и 10 сентября москвичи будут выбирать Мэра города. У избирателей есть разные способы отдать свой голос.

Не отходя от смартфона

Избиратели, у которых есть полная учётная запись на портале mos.ru, могут голосовать онлайн с 8 утра 8 сентября. Этот способ самый удобный, потому что никуда специально ходить не нужно — голосуйте с телефона, планшета, компьютера, то есть с любого устройства с доступом в интернет. Вы можете находиться в отпуске, на даче, в командировке за тысячами километров от Москвы. Никаких открепительных удостоверений и других документов заранее брать не требуется.

Во время голосования в личном кабинете нужно сначала подтвердить личность. Это необходимо для того, чтобы другой человек, имеющий данные избирателя, не смог проголосовать за него. Перед загрузкой электронного бюллетеня избиратель получит СМС с цифровым кодом, который нужно ввести в специальное поле.

При массовом посещении сайта система может работать в режиме очереди. Обычно это происходит в первые несколько часов работы. В этом случае на экране появится предупреждение, и нужно немного подождать.

Система выдаёт электронные бюллетени до 19.59 10 сентября. Тем, кто решил проголосовать в последний момент, даётся дополнительное время, чтобы обдумать выбор. После 20.15 10 сентября голоса не принимаются.



По традиции на участке

Для тех, кто не создал полную учётную запись на mos.ru, и людей, привыкших к тому, что выборы — это визит на избирательный участок, двери мест для голосования будут открыты с 08.00 до 20.00 все три дня —

8, 9 и 10 сентября. Здесь избирателей ждёт новшество — отдать голос можно с помощью электронного бюллетеня. Для этого будут установлены специальные терминалы. Они позволят жителям голосовать на любом удобном ближайшем избирательном участке, необязательно ехать на выборы по месту регистрации.

Голоса, поступившие в терминалы, будут защищены блокчейном так же, как и голоса онлайн-избирателей.

Очевидное преимущество заключается в том, что не нужно заранее узнавать, где находится именно ваш избирательный участок, выбирайте любой, приходите, голосуйте. Только не забудьте взять с собой паспорт. Очередей быть не должно, так как все процессы автоматизированы. Переносные терминалы будут применяться и для надомного голосования.

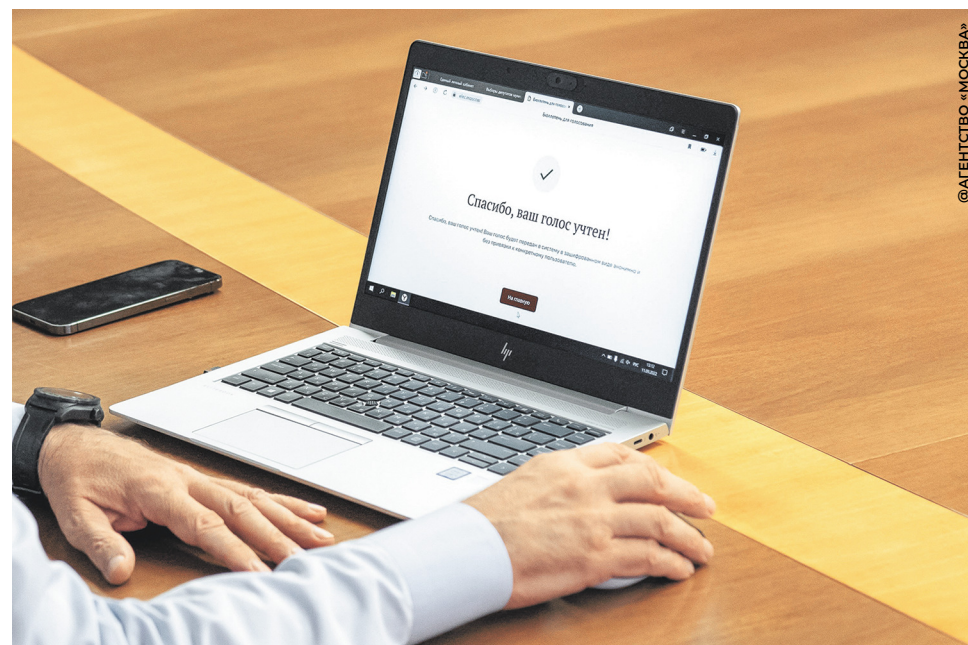
Для тех, кто не хочет голосовать с помощью терминала, остаётся и традиционный вид волеизъявления — с помощью бумажного бюллетеня.

Карту избирательных участков можно посмотреть на сайте Мосизбиркома



Избиратели могут быть уверены в том, что голосование будет полностью анонимным: это обеспечивает специальный прокси-сервер — анонимайзер. Электронное голосование — это не новшество, такая система использовалась на выборах в Государственную думу в 2021 году и выдержала нагрузку в более 2 млн голосующих.

Чтобы быть уверенным в том, что можно не ходить на участок, лучше всё же заранее проверить статус учётной записи и доступность услуги «Голосование онлайн» на портале mos.ru. Возможно, придётся добавить какие-либо данные в личный кабинет.



ПАРКУ ИМЕНИ ГОРЬКОГО — 95!

ФАБРИКА СЧАСТЛИВЫХ ЛЮДЕЙ



© АРХИВ РЕДАКЦИИ

Об истории Парка культуры и отдыха имени М. Горького рассказывает Глава муниципального округа Якиманка Светлана ПРОКОПЕНКОВА.

В августе Парк Горького отметил свой 95-летний юбилей. За девять с половиной десятилетий Парк стал не просто неотъемлемой частью, а одним из символов Москвы. «Фабрика счастливых людей», — так называл наш Парк английский писатель-фантаст

Герберт Уэллс. И с этим высказыванием по-прежнему не поспоришь.

Парк культуры и отдыха открывался в 1928 году в ещё незавершённом виде. За пять лет до того, в 1923-м, на его месте — на территории от Крымского моста до Нескучного сада — открылась 1-я Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка. В марте 1928 года Моссовет принял решение создать здесь парк культуры и отдыха. Руководить проектом было поручено знаменитому архитектору Константину Мельникову.

На момент открытия парка — кстати, в первый день работы, 12 августа

1928 года, его посетили 100 тысяч человек — здесь были Ленинская площадь и Детский городок, работали ясли, несколько театров, аттракцион «Спиральный спуск». В Нескучном саду расположились Военный городок и Симфоническая эстрада, а в парке усадьбы Голицыных — аллея гамаков и кафе. В самом Парке культуры и отдыха появились аллеи и дорожки для прогулок, площади, газоны и клумбы, спортивные и танцевальные площадки, кино, «читальня», аттракционы и другие развлечения.

Шли годы. Парк продолжал строиться, менялись ответственные за его планировку. В 1932 году он обрёл имя — по случаю 40-летия общественной и творческой дея-

тельности Максима Горького парк назвали в его честь.

В 1956-м архитекторы Георгий Шуко и Анатолий Спасов возвели у входа 18-метровую арку — она опиралась на 24 колонны и боковые пилоны. Через год в парке появилась ещё и Народная обсерватория, оснащённая 5-дюймовым рефрактором Карла Цейса, солнечными часами, глобусом и другой серьёзной аппаратурой. Обсерватория работала вплоть до 1990-х — вновь её открыли после реконструкции осенью 2012 года. В 1958-м в парке было загнуто колесо обозрения высотой 52 метра, демонтированное в 2008 году.

Все эти без малого сто лет Парк Горького остаётся любимым местом отдыха москвичей и гостей столицы, здесь встречаются, гуляют, наслаждаются мороженым и прочими вкусностями, отмечают праздники.

Дети — играют на площадках. Влюблённые — катаются на лодках и катамаранах на центральном пруду, подкармливают уток и засматриваются на грациозных лебедей. Старшее поколение смотрит кино под открытым небом, любит яркие цветники, танцует вальс на Пушкинской набережной. Ну а для молодёжи есть множество возможностей для занятий спортом и знакомства с современным искусством.

Отдых на природе — да ещё со всеми удобствами. Летом в парке оборудованы дорожки для катания на велосипедах и роликах, можно послушать музыку и пение под гитару на набережной, а зимний парк — это длинная набережная для прогулок, каток для всех возрастов, выставки ледяных фигур и завораживающие световые инсталляции.

И, конечно, парк — идеальное место для фестивалей. Например, с 11 по 20 августа здесь проходил второй фестиваль искусств «Горький в Парке Горького», приуроченный к 95-летию парка и 155-му юбилею Максима Горького. Программа включала музыкальное шоу, иммерсивный перформанс, концерт Clowns orchestra, спектакль-променад «Осенняя болезнь» и другие экспериментальные форматы по мотивам произведений Максима Горького.

А 1 сентября 2023 года в Парке Горького — день спортивный. Узнать о предстоящих в Парке Горького мероприятиях можно на сайте



ЮБИЛЕЙ ЛЕГЕНДЫ

МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ...

50 лет назад — в августе 1973 года — впервые был показан 12-серийный телефильм «17 мгновений весны». Предлагаем вам 17 фактов о картине.

1 Когда фильм впервые транслировали по ТВ, отмечалось максимальное электропотребление, минимальное потребление воды и снижение уровня преступности.

2 Режиссёр Татьяна Лиознова ни разу не видела свой фильм целиком.

3 Фильм сняли чёрно-белым, чтобы он был похож на документальное кино. К тому же в фильме часто использовались архивные чёрно-белые записи, которые не должны были выбиваться из общего стиля.

4 Когда Штирлиц раскладывал на столе спички, в кадре были руки художника-постановщика Феликса Росточко. У Тихонова на тыльной стороне руки была татуировка, спрятать которую было очень сложно.

5 Колоризация картины, в которой участвовали 600 специалистов из разных стран, обошлась в 3000 долларов за минуту экранного времени.

6 На роль Гитлера первоначально пробовались Леонид Куравлёв и Леонид Броневой, но в итоге её исполнил немецкий актёр Фриц Диц.

7 Роман Юлиана Семёнова «Приказано выжить» продолжает события «17 мгновений весны». В 1984-м по роману создали многосерийную радиопостановку. Там звучала та же, что и в фильме, музыка, а главные роли исполняли те же актёры. Текст от автора читал Михаил Глузский.

8 Айсман стал одноглазым по воле режиссёра. Леониду Куравлёву не давался характер его персонажа. Чтобы помочь ему, Лиознова придумала эту яркую деталь, и, по её словам, «сразу появилась биография».

9 В романе «17 мгновений весны» не было фрау Заурих. Её придумала Лиознова, чтобы «очеловечить» образ Штирлица.

Сначала на эту роль пригласили Фаину Раневскую, но та отказалась, и фрау Заурих сыграла Эмилия Мильтон.

10 В сцене, когда Штирлиц и радистка Кэт под видом супружеской пары пересекают границу, зрители видят обручальное кольцо на правой руке главного героя, хотя в западных странах такие кольца носят на левой руке.

11 В немецкоязычном варианте фильма Штирлица озвучивал Отто Меллис — исполнитель роли Гельмута. А самого Гельмута озвучил другой актёр.

12 Микаэл Таривердиев и Роберт Рождественский сочинили для фильма цикл из 12 песен — по одной на каждую серию. Но Лиознова решила, что это перебор, и в итоге в фильм попали только «Мгновения» и «Песня о далёкой Родине».

13 Малыши быстро растут, и потому в роли младенцев Кэт и Гельмута снимали шесть разных детей.



© РИА НОВОСТИ

14 Татьяна Лиознова получила от зрителей 12 мешков с письмами — и прочитала их все!

15 Фильм снимали более трёх лет в Москве, Риге, а также в Грузии и ГДР.

16 Вячеслав Тихонов признался, что на съёмках свидания его героя с женой в кафе он про себя вспоминал таблицу умножения.

17 Режиссёр попросила исполнить песни к фильму Иосифа Кобзона, но так, чтобы его голос не узнали. Певец сначала обиделся, но потом всё же спел.

МУФ-2023



СЛЕДУЮЩАЯ СТАНЦИЯ — «МАНЕЖ»!

В Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка, посетители которой могут узнать всё о крупнейших транспортных проектах столицы, оценить удобство новых подвижных составов и даже «поругать» поездом метро! Всё это — в рамках Московского урбанистического форума, который проходит до 10 сентября.

Экспозиция начинается ещё перед входом: здесь представлены вагоны новейших поездов «Москва-2020» и «Иволга 3.0». Посетители могут не только осмотреть новый транспорт, но и зайти внутрь. Организаторы советуют приходить вечером — в красивой подсветке фотографии получаются особенно яркими и впечатляющими.

На первом этаже посетителей ждёт 37-метровая голограмма — целое мультимедийное шоу! А к следующей точке можно добраться в масштабном макете вагона, поставленного на рельсы. Помимо рельсового транспорта на первом этаже также представлены главные автомобильные проекты.

Все экспонаты здесь мультимедийные и интерактивные. Так что «руками не трогать» — точно не про эту выставку.

Самая масштабная часть посвящена Московским центральным диаметрам: здесь можно своими глазами увидеть,

как первые три маршрута диаметров повлияли на жизнь москвичей, сделали повседневную жизнь удобнее и комфортнее. Посетители смогут узнать о билетной системе, современных поездах, интервалах движения и цифровых сервисах, доступных пассажирам МЦД.

Интересный объект установлен на площадке Московского центрального кольца — интерактивный стол с панорамой города и МЦК. На самой линии есть световые кружки, прикасаясь к которым вы увидите, какие достопримечательности и интересные места находятся рядом со станциями МЦК, какие парки и жилые кварталы выросли вокруг новой транспортной артерии столицы.

А экспозиция, посвящённая Большой кольцевой линии — самому масштабному проекту в истории московского метростроения — наглядно демонстрирует, что московская БКЛ — самая большая кольцевая линия метро в мире.

На других стендах посетителей ждёт рассказ об истории развития московского транспорта за последние 13 лет и о планах на будущее, в том числе и о Московском скоростном диаметре, а также выставка автомобилей.



МОСКОВСКИЙ ПОСТАМАТ

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ САМОИЗОЛЯЦИИ

Как ни парадоксально, сложный период самоизоляции в связи с пандемией COVID-19 запустил процессы, направленные на повышение удобства и комфорта жизни горожан. Москвичи привыкли пользоваться онлайн-магазинами или сервисами бесконтактной доставки и не намерены от них отказываться.

Столичные власти хорошо чувствуют этот тренд, а потому развивают сервисы бесконтактной доставки. Проект «Московский постаMAT» позволяет получать заказы в шаговой доступности от дома, а в некоторых случаях — прямо у себя в подъезде.

О самой технологии и о её развитии можно узнать на проходящем до 10 сентября Московском урбанистическом форуме.

На все вопросы на посвящённой этому проекту площадке в «Лужниках» отвечают представители Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы и Главконтроля.

«Постаматы стали трендом в развитии доставки в мегаполисах. Практика их применения в Москве показала, что они удобны в использовании, а система идентификации курьеров гарантирует их безопасность при установке в подъездах домов и общественных местах — мы точно знаем, кто доставляет заказ», — рассказал начальник Главконтроля, министр Правительства Москвы Евгений ДАНЧИКОВ.

С момента запуска проекта уже установлено 330 устройств, а всего в столице появится 10 тысяч постаматов. В ближайшем будущем в них смогут доставлять не только заказы из интернет-магазинов, но и документы, заказанные в различных организациях по представлению государственных услуг. Авторы проекта уверены: такое разнообразие возможных сервисов сделает взаимодействие москвичей с государством ещё проще.



На официальном сайте Мэра Москвы каждый желающий может оставить заявку на установку устройства в своём подъезде — по этой ссылке



И можно не переживать за безопасность: в постаMAT, установленный в местах общего пользования жилого дома, будут доставляться заказы только жителям конкретного подъезда. Курьеров тоже тщательно проверяют, а сами ячейки будут под круглосуточным видеонаблюдением.

Кроме того, можно не переживать за свой бюджет — дополнительных расходов за размещение, обслуживание и электроэнергию, потребляемую постаMATом, не будет.

ПРИГЛАШЕНИЕ В ТЕАТР

ПОБЕДА
ИСКУССТВА

25 лет назад музыкант и продюсер Стас Намин впервые задумался о создании своего театра. И через год его идея воплотилась в жизнь на сцене «Зелёного театра» в Парке Горького.

О знаковом спектакле Московского театра музыки и драмы Стаса Намина «Победа над Солнцем» рассказывает заместитель художественного руководителя Владимир ФИЛИППОВ.

Спектакль «Победа над Солнцем» был поставлен у нас в Московском театре музыки и драмы Стаса Намина в 2013 году совместно

с Государственным Русским музеем Санкт-Петербурга. Этот авангардный спектакль — полная реконструкция оперы 1913 года. Каждая буква текста, каждое слово несёт здесь свою, особенную энергию и смысл.

«Очень маленькое» — потому что участников «съезда» было всего трое: Алексей Кручёных, Михаил Матюшин и Казимир Малевич. «Грандиозное» же — из-за масштаба личностей участников. И из-за их удивительной задумки.

Придумали они — ни много ни мало — создать театр будущего под соответствующим

названием «Будетлянин». А ещё — кубо-футуристическую оперу «Победа над Солнцем».

Что из этого вышло? Очень многое. Например, знаменитый «Чёрный квадрат» Малевича, впервые появившийся именно в опере как элемент декорации. И его же эскизы костюмов, составляющие ныне золотой фонд мирового искусства, в котором, к слову, достойное место занимают и «заумь» Кручёных, и пролог, написанный гениальным Велимиром Хлебниковым...

Для театра этот спектакль открыл новый виток существования. Не стоит думать, что делать такие постановки — высокомерие по отношению к зрителю. Да, несомненно, это не любимая всеми комедия положений. Но такие спектакли становятся вкладом в искусство, именно в них можно черпать вдохновение ещё на сотню других постановок.

Интеллектуальные мизансценические ходы, движения, паузы — во всём заложены символы. Зритель больше не отдыхает и не смеётся

в театре, и я безумно счастлив, что наши гости совершили этот переход к современному театру.

Искусство не имеет границ, это язык всего мира, даже если со сцены артисты говорят на языке своей страны. Поэтому именно искусство — та миротворческая сила, которая необходима в современном мире. Главное — чтобы люди были способны слушать и услышать.

В 2015 году, когда весь мир отмечал столетний юбилей знаменитого «Чёрного квадрата» Казимира Малевича, наш театр представил оперу «Победа над Солнцем» на трёх знаковых международных площадках: в июне — на крупнейшей выставке современного искусства «Арт-Базель» (Швейцария); в сентябре — в программе Московской международной биеннале современного искусства; в октябре — в музее фонда Louis Vuitton в Париже в рамках ежегодной Парижской выставки-ярмарки FIAC (Франция).

В ноябре 2015 года «Победа над Солнцем» участвовала в Гаванском фестивале театрального искусства (Куба). В июне 2017-го — в Международном театральном фестивале в Равенне (Италия).

Спектакль жив и по сей день, и по сей день он в репертуаре театра. Пользуясь положением, приглашаю вас 23 ноября в 20.00 в театр Стаса Намина. Сразу забивайте себе дату в календарь, чтобы не пропустить это событие!

Расписание спектаклей можно посмотреть на сайте театра



Связаться с Владимиром Филипповым можно через соцсети



ФОТО: ©АРХИВ РЕДАКЦИИ

Создание оперы «Победа над Солнцем» — историческое событие. Осенью 1913 года в местечке Уусикиркко под Санкт-Петербургом (ныне Поляны Ленинградской области) случилось очень-очень маленькое грандиозное событие: Первый всероссийский съезд баячей будущего (поэтов-футуристов).



Первых постановок «Победы над Солнцем» — любительских и скандальных — было лишь две: первая в 1913 году в Санкт-Петербурге, вторая — в 1920 году в Витебске. После этого «Победу» надолго забыли, зато в 1980-х произошёл настоящий взрыв интереса к ней: оперу начали реконструировать выдающиеся мастера по всему миру.

